CORPUS POUR TRAVAILLER LA COMPREHENSION EN LECTURE

Pour enseigner la lecture et l'écriture au CP *(guide orange)*

Rassasié, le chat s'assoupit sur le tapis.

Louise pose une bise sur la joue de Léo.

La bise est très froide ce matin.

Chassé pour sa fourrure, le renard à l'affût a repéré une poule isolée. Il la pourchasse. La poule fut vite et lui échappe. Pas rusé, le renard !

Assise sur le sable, Lisa lit le journal.

- Où est Lisa ? Quels indices permettent de trouver la réponse ? L'information est-elle explicite dans le texte ? Comment s'y prendre pour construire du sens ?

Pour enseigner la lecture et l'écriture au CE1 *(guide rouge)*

Luc est ami avec Anne. Il a d'autres amis. Elle n'en a qu'un seul. (On souligne les noms propres et on établit les correspondances).

Viens la prendre, elle est à toi. (Hypothèses sur l'objet qui pourrait convenir).

Le chien attrape le lapin et le cheval le mord/le mors.

Ce qui m'attire dans ce métier, c'est de sauver des vies. Mais je reconnais que j'aime conduire le gros camion rouge et actionner la sirène.

Justine est obligée d'aller dans une autre classe. Sa mère lui avait pourtant dit de ne pas oublier de le prendre avant de partir à l'école. On ne peut pas se baigner sans.

Phrases absurdes :

L'hélicoptère a atterri doucement dans la piscine. Le pilote est sorti. Il a chaussé ses chaussures de ski et a fait une petite glissade.

Le cheval de Marie a attendu 16h30 précises. Il est entré sur la pointe des pieds dans la chambre. Il a ouvert l'armoire et s'est mis à brouter les livres.

Phrases ambiguës :

Dis-moi : « François, ton frère, joue-t-il au football ? »

Dis-moi, François : « Ton frère joue-t-il au football ? »

Regardez cette voiture. Quelle voiture !

Regardez cette voiture. Quelle voiture ?

UN EXEMPLE DE TEXTE DOCUMENTAIRE

La loutre vit en Amérique du Nord, en Alaska, au Canada et dans le nord des États-Unis. On la rencontre dans les fleuves, les lacs, les rivières et les bords de mer. Pour se cacher ou donner naissance à ses petits, elle creuse un terrier près de l'eau. Elle fait une évacuation secrète qui donne directement dans l'eau et garnit le fond de son nid avec des feuilles sèches et de la mousse.

Elle se nourrit surtout de poissons, mais elle aime également des insectes, des grenouilles, des crustacés et des petits mammifères. Elle mesure environ 1 mètre avec la queue et pèse 7 à 8 kg. Sa fourrure lisse et soyeuse est recouverte d'une couche de graisse qui l'imperméabilise sous l'eau et l'isole du froid. Elle nage très bien car elle est équipée de pattes aux cinq doigts réunis par une membrane très large. En liberté, elle vit 10 à 15 ans alors qu'en captivité, elle vit plus de 20 ans.

Le travail de compréhension se fait à partir des phrases ci-dessous (travail individuel, puis collectif, à partir de ce que dit le texte) : faire souligner en rouge les phrases auxquelles un lecteur ne peut pas répondre, puis répondre par vrai ou faux aux autres phrases.

Eléments de questionnement sur le texte

La loutre est un mammifère.
Elle peut dévorer une souris.
Elle n'aime pas que les insectes.
On peut la rencontrer sur une plage.
La loutre est très craintive.
Les grenouilles sont les seuls animaux qu'elle mange.

Peut-on rencontrer une loutre de 16 kg ?
Elle a des pattes en forme de palmes.
Elle vit plus longtemps en captivité.
La loutre a des portées de 6 à 8 petits.
Elle a une taille plus petite si elle vit en captivité.

CONSTRUISONS DES OUTILS

Textes narratifs :

Le chat Tibère

À plat ventre sur la plus grosse branche du tilleul, Colin, immobile comme un chasseur à l'affût, observe le manège du chat Tibère. Tapi sous un banc de l'allée où les miettes de pain font le régal des moineaux, Tibère attend patiemment que ceux-ci s'approchent suffisamment de lui pour bondir sur la proie qu'il convoite.

Qui est dans l'arbre? Qui est Colin? Que regarde Colin? Qui est le chasseur de l'histoire? Où est le chat? Qui mange le pain?

Un kimono pour Tadao

Le nez presque collé sur la vitre, Tadao observe le village. Les maisons des pêcheurs s'étalent au pied des falaises. Certaines sont juchées sur des pilotis ancrés dans le sable blond de la plage. D'énormes rouleaux surmontés d'écume blanche se brisent sur les récifs.

Armand sous les tropiques

A l'avant, mon père, les bras croisés, plaisantait avec Adolf qui conduisait. Durant le trajet, maman regardait le paysage, les mains en visière car le soleil l'éblouissait. La grosse dame était assise près de moi. Elle parlait sans discontinuer et, de temps en temps, tapotait la tête de Félix qui dormait en boule sur mes jambes. Il devait rêver à quelques souris bien grasses.

Textes poétiques :

La nouvelle année de Louisa Paulin

Nouvelle année, année nouvelle,
Dis-nous, qu'as-tu sous ton bonnet ?
J'ai quatre demoiselles
Toutes grandes et belles.
La plus jeune est en dentelles.
La seconde en épis.
La cadette est en fruits,
Et la dernière en neige.
Voyez le beau cortège !
Nous chantons, nous dansons
La ronde des saisons.

La gelée

Ce matin,
Il y avait
Des milliers
De diamants
Dans les champs.
Les gens ont dit :
"C'est la gelée."
Mais moi
Je sais bien
Que c'est la lune
Qui a fait craquer
Tous ses colliers.

Anne-Marie Chapouton